



DMXPEN

Rec01 232

Design your show, record and bring with you



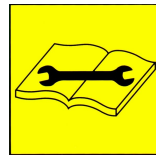
cat.no. dmxpenRec01232R1-I-2012

Manuale / IT

INDICE

Introduzione.....	pag.	3
Avvertenze.....	pag.	4
Descrizione.....	pag.	5
Installazione / connessioni.....	pag.	6
Caratteristiche tecniche.....	pag.	7
Assegnazione PIN	pag.	8
Configurazione Dispositivo	pag.	9
Controllo Remoto	pag.	10
Garanzia.....	pag.	12
Manutenzione / pulizia.....	pag.	12

INTRODUZIONE



Grazie per aver scelto questo prodotto della serie DMXPEN.

Un uso appropriato ne garantirà il corretto funzionamento, ne allungherà la durata ed eviterà allo stesso tempo eventuali incidenti.

Leggere attentamente il presente manuale e utilizzare e trattare il prodotto con la massima cura, per garantire un uso sicuro e appropriato, per acquisire una conoscenza adeguata dei dispositivi e delle precauzioni necessarie prima dell'utilizzo.

AVVERTENZE

1. Tale manuale descrive le funzioni della DMXPEN Rec01 232. È necessario utilizzare il prodotto in accordo con quanto specificato nel presente manuale.
2. Questo manuale è stato redatto con la massima cura; vi preghiamo tuttavia di segnalarne eventuali miglioramenti.
3. Non tentare di aprire il prodotto per nessun motivo, in quanto potrebbero verificarsi incidenti o danni al prodotto stesso. Non tentare mai di riparare o smontare il prodotto.
4. Al fine di poter apportare costantemente migliorie al prodotto, le specifiche e le informazioni contenute nel presente documento sono soggette a modifiche senza preavviso.
5. Non utilizzare la DMXPEN Rec01 232 con le mani bagnate
6. Verificare, prima di liberare il prodotto dall'imbballaggio che:
 - Il prodotto consegnato corrisponda a quanto ordinato.
 - Il prodotto sia completo in tutte le sue parti.
 - Il prodotto non abbia subito danni durante il trasporto.
 - Eventuali anomalie dovranno essere immediatamente segnalate alla ditta fornitrice.

DESCRIZIONE

DMXPen Rec01 232 è un apparecchio che racchiude le seguenti funzionalità:

- Registrazione e Riproduzione di segnali DMX
- Registrazione e Riproduzione di segnali ArtNet
- Conversione ArtNet - DMX
- Conversione DMX - ArtNet
- Controllo Remoto della Registrazione e della Riproduzione attraverso la porta Ethernet
- Controllo Remoto della Riproduzione attraverso la porta MIDI
- Controllo Remoto della Riproduzione attraverso la porta RS232

In sostanza la missione dei prodotti DMXPen è di registrare e trasportare con facilità: *"Design your show, record and bring with you"*.

Perché registrare? Un professionista che voglia programmare un sistema di controllo luci, tra i primi obiettivi che si da è quello di scegliere un banco luci ed impararlo ad utilizzarlo nel modo migliore, perché questo significa libertà di espressione e produttività.

La gamma dei prodotti di DMXPen valorizza nel modo più assoluto questo concetto, occupandosi di registrare quello che l'operatore crea nel modo che ritiene più opportuno.

Perché trasportare? In numerose occasioni, non è necessario che l'operatore sia presente durante il live o qualunque sia l'evento per cui è prevista la riproduzione, ma lo realizza preventivamente e lascia il compito all'utilizzatore di mandarlo in esecuzione.

Spesso però significa trasportare e lasciare al cliente ingombranti e/o costose apparecchiature il cui approccio può risultare familiare ad un professionista del settore, ma non all'utilizzatore finale (pensiamo quindi ad un utilizzo in un negozio piuttosto che in uno stand fieristico, un luogo pubblico, etc).

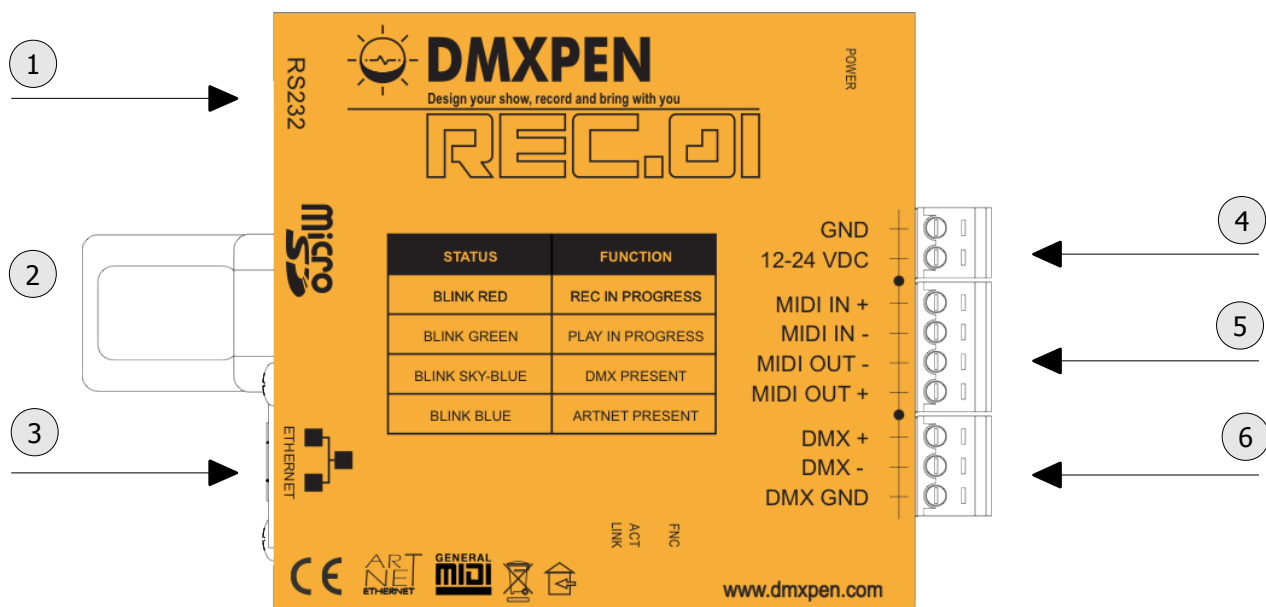
Questo è un altro aspetto valorizzato dai prodotti DMXPen, in quanto contengono il solo engine dello show ad un costo contenuto con un'interfaccia estremamente semplice.

INSTALLAZIONE/CONNESSIONI

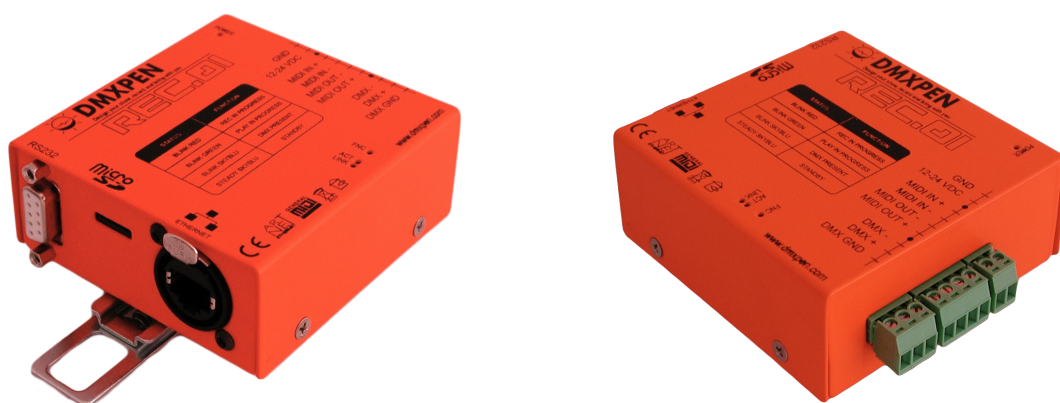
Questa serie di prodotti DMXPen, oltre ad essere compatti, sono dotati di clip per fissaggio a guide DIN che semplificano le operazioni di installazione nei vani tecnici.

Per la messa in funzione, inserire la microSD card nell'apposita sede prima di alimentare il prodotto (normalmente fornito con la card già inserita).

Nota: il prodotto non ha un interruttore ON/OFF, quindi rimuovere l'alimentazione per lunghi periodi di inutilizzo e/o per la manutenzione.



Didascalia	Descrizione	Connettore presente sul prodotto	Connettore da utilizzare per la connessione
1	Porta RS232	DSUB 9 Poli Femmina	DSUB 9 Poli Maschio
2	Clip fissaggio guida DIN	-	-
3	Porta Ethernet	RJ45 Femmina	RJ45 Maschio
4	Ingresso Alimentazione	Phoenix 1803277	Phoenix 1803578
5	Porta MIDI (IN/OUT)	Phoenix 1803293	Phoenix 1803594
6	Porta DMX512/A (IN/OUT)	Phoenix 1803280	Phoenix 1803581



Caratteristiche Tecniche	
Dimensioni (L x P x H)	77 x 82 x 33 mm (77 x 94 x 46 mm con clip guida DIN)
peso	250 gr.
Materiale / finitura	Ferro Verniciato a Fuoco
Grado di protezione	IP 30
Umidità relativa: da 30 a 85% senza condensazione	
Temperatura di utilizzo	-5°C + 50°C
DMX	DMX512/A Input/Output Data (half duplex)
Alimentazione	12-24 VDC – 500 mA
RS232	- 1 full duplex channel - 500 Mbps max. communication speed
MIDI	- 1 MIDI IN port - 1 MIDI OUT port
MicroSD card	- 1 MicroSD card socket - FAT16 file system
Ethernet	- IEEE 802.3 10BaseT Ethernet interface
Power supply	- 12-24 VDC - 200-500 mA
standard reference	EN 55022, EN 61000-4-2, EN 61000-4-4, EN 61000-4-5, EN 61000-4-6, EN 61000-4-11, EMC 89/336/CEE, BT 73/23/CEE

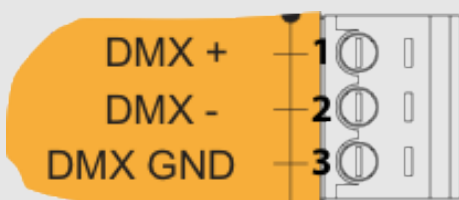
ASSEGNAZIONE PIN

Alimentazione



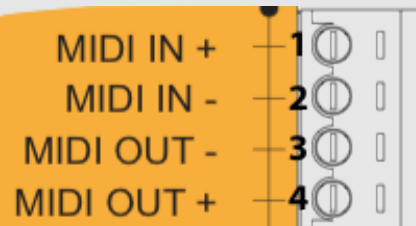
Pin	Descrizione
1	GND
2	12-24VDC

DMX IN/OUT



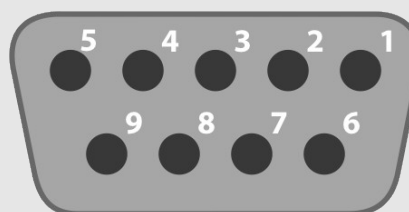
Pin	Descrizione
1	DMX+
2	DMX-
3	GND

MIDI IN/OUT



Pin	Descrizione
1	MIDI IN+ (Anode)
2	MIDI IN- (Kathod)
3	MIDI OUT- (Signal)
4	MIDI OUT+ (+5V with 220ohm)

RS232 – SUBD 9 Poli Femmina



Pin	Descrizione
1	
2	TX
3	RX
4	
5	GND
6	
7	
8	
9	

CONFIGURAZIONE DISPOSITIVO

In DMXPen Rec01 232 è incluso l'engine standard di DMXPen che permette il controllo remoto e la configurazione attraverso la porta ethernet utilizzando il software PenSuite (strumento software incluso nella micorSD card a bordo del dispositivo o scaricabile gratuitamente dal sito www.dmxpen.com sia in versione PC che MAC OS).

Controllo remoto da porta ethernet (PenSuite)

Come indicato nel paragrafo precedente, connettendo la DMXPen alla porta ethernet ed utilizzando il software PenSuite (strumento software incluso nella micorSD card a bordo del dispositivo o scaricabile gratuitamente dal sito www.dmxpen.com sia in versione PC che MAC OS) è possibile eseguire le seguenti operazioni:

- Start show playback
- Start show recording
- Selezione direzione dati
- Trasmissione segnali ArtNet
- Ricezione segnali ArtNet

Controllo Remoto da porta MIDI

Start show playback

Per avviare il playback di uno show attraverso un dispositivo MIDI è sufficiente inviare comando di "MIDI Program Change" con il numero dello show. Ad esempio MIDI Program Change 1, avvierà lo show 1.

Conversione ArtNet – MIDI

Il passaggio da 0 al 100% dei Ch1-Ch127 generano un evento MIDI Note ON per le note 1-127. Il passaggio da 0 al 100% dei Ch128-Ch255 generano un evento MIDI Program Change 1-127.

Conversione DMX – MIDI

Il passaggio da 0 al 100% dei Ch1-Ch127 generano un evento MIDI Note ON per le note 1-127. Il passaggio da 0 al 100% dei Ch128-Ch255 generano un evento MIDI Program Change 1-127.

Controllo Remoto da porta RS232

La porta seriale di DMXPen è configurata a 19200,N,8,1 ed il protocollo di comunicazione è basato su dei comandi composti da caratteri ASCII leggibili seguiti dal CR (ASCII13). Qui di seguito ogni volta che riportiamo <CR> indichiamo perciò la presenza del carattere ASCII13 e cioè il CR.

Direzione DMX - ArtNet

\$DDA<CR>

Imposta la porta DMX come input dei dati e la trasmissione dei frame ricevuti sulla porta ethernet all'indirizzo di broadcast impostato con in PenSuite usando il protocollo ArtNet

Direzione ArtNet - DMX

\$DAD<CR>

Imposta la porta ArtNet come input dei dati e la trasmissione dei frame ricevuti sulla porta DMX. Con PenSuite imposteremo l'universe e gli indirizzi IP e di broadcast associati al dispositivo.

Start show playback

\$Gxxx<CR>

Avvia il playback dello show xxx

Start show recording

\$Rxxx<CR>

Avvia la registrazione dello show xxx

Stop show playback/recording **\$STOP**<CR>

Arresta eventuali sessioni di playback o registrazione e lascia attive quelle di conversione ArtNet - DMX e viceversa. In sostanza rimane attivo come Nodo ArtNet.

GARANZIA

12 mesi

(in conformità al D.L. n.24 del 2 febbraio 2002, attuazione della Direttiva 1999/44/CE del Parlamento Europeo)

MANUTENZIONE / PULIZIA

Non occorrono particolari operazioni di manutenzione per la DMXPEN Rec01 232.

E' necessario tuttavia scollegare il prodotto dall'alimentazione elettrica durante le operazioni di pulizia e/o manutenzione, o per periodi lunghi di inutilizzo.

Inoltre si consiglia il backup degli show memorizzati sulla microSD, con le normali procedure PC.

Per la pulizia, utilizzare un panno morbido e umido. Non usare solventi e/o detersivi.

www.dmxpen.com



Design your show, record and bring with you



www.esta.org



www.ArtisticLicence.com
*Designed by and Copyright
Artistic Licence (UK) Ltd.*