



Type(s)

Projet

Date

Remarques

PRÉSENTATION GÉNÉRALE

Présentation des projecteurs

SolaFrame Studio est un projecteur automatisé sans ventilateur, refroidi par convection, qui accorde la priorité à la qualité, à la sortie spectrale et au silence. Lorsque vous avez besoin d'un appareil d'éclairage automatisé silencieux et beau visuellement, SolaFrame Studio est la solution idéale. Pourvu de fonctionnalités conçues pour un contrôle de la projection parfait et un magnifique rendu des couleurs, SolaFrame Studio devient incontestablement la vedette de la scène.

Applications

- Théâtres de toutes tailles
- Salles de concert
- Opéras
- Studios de cinéma et de télévision
- Églises et lieux de culte

Caractéristiques du produit

- Moteur LED blanc vif
- Moteur High CRI de 300 W produisant 10 000 lumens de champ
- Moteur à convection de couleur assortie pour un fonctionnement entièrement sans ventilateur.
- Système optique 13 lentilles de haute qualité avec Lens Defogger breveté
- Zoom 5,5°–57° extrêmement puissant
- CMY/CTO - Système de mélange linéaire des couleurs
- Roue de couleur interchangeable à sept positions plus open
- Système de cadrage du rideau complet pour un contrôle parfait du faisceau
- Iris à 16 lames pour des effets de faisceau extrêmement étroits
- Diffusion lumineuse légère et, en option supplémentaire, diffusion forte
- Roue de gobo rotative à sept positions plus open
- Prisme rotatif linéaire pour une réplique contrôlée des motifs sur une scène

INFORMATIONS POUR COMMANDER

SolaFrame Studio

| Modèle | Description |
|-----------|---|
| 2560A1211 | SolaFrame Studio, High CRI, noir avec emballage en mousse styrène |

Options de couleurs : Les projecteurs sont livrés standard en noir. Blanc disponible sur demande.

Accessoires inclus : Le projecteur comprend deux (2) supports Omega, un (1) cordon d'alimentation, avec extrémités dénudées vers l'entrée PowerCON® TRUE1® et un câble de sécurité.

Accessoires

| Modèle | Description |
|-----------|---|
| 2560A2083 | Frost intense en option pour montage sur bras de prisme |
| 2560B7009 | Mise à niveau du câble d'alimentation du projecteur, 5-15 Edison à powerCON TRUE1, 15 A |
| 2560B7005 | Mise à niveau du câble d'alimentation du projecteur, Stage Pin à powerCON TRUE1, 20 A |
| 2560B7006 | Mise à niveau du câble d'alimentation du projecteur, L6-20 à powerCON TRUE1, 20 A |
| 2560B7007 | Mise à niveau du câble d'alimentation du projecteur, L5-20 à powerCON TRUE1, 20 A |
| 67040007 | MegaClaw™ |
| 55040014 | Cheeseborough 2" alliage 1/2 Coupler Truss Clamp |
| 67040010 | Mini-Claw™ |

CARACTÉRISTIQUES DU PRODUIT

Source

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| Moteur | Blanc vif High CRI |
| Informations LED | 300 W |
| Lumens du champ max. | 9 900 lumens |
| Intégration de lumens sphériques | 10 100 lumens |
| LPW | 32,9 |
| Durée de vie des LED | 50 000 heures |
| CCT natif | 5 700 K |
| Moteur lumière amovible | Oui |

Couleur

| | |
|--------------------------|--|
| Multichromie | Cyan, magenta, jaune, CTO linéaire |
| Température des couleurs | Variable jusqu'à 2 800 K |
| Roue des couleurs | Sept (7) puces dichroïques interchangeable plus open |

Caractéristiques optiques

| | |
|------------------------------------|---|
| Gamme d'angles de faisceau | 5,5°–57° |
| Taille du volet | 22 mm (7/8 in) |
| Taille de l'ouverture | 127 mm (5,0 in) |
| Projection de motif | Roue rotative et indexable avec sept (7) motifs plus open |
| Animation | Molette d'animation bidirectionnelle Animation LED |
| Prisme | Prisme rotatif linéaire à quatre faces |
| Frost | Frost léger et intense en option à la place du prisme |
| Iris | Iris à 16 lames |
| Cadre | Système de cadre à quatre plans et rideau complet avec rotation du module à 90° |
| Commande de scintillement/Plage Hz | 2,4 kHz ou 16 kHz |

Commande

| | |
|--------------------------|--|
| Mode d'entrée | DMX (5 broches) ou Ethernet |
| Protocoles | DMX via RS-485 Art-Net ou sACN via Ethernet |
| Ethernet Pass-Thru | Entrée et sortie Ethernet passives avec et sans alimentation |
| Conversion des données | Système breveté de conversion des données pour : DMX vers Ethernet Ethernet vers DMX |
| Modes (compact) | Frost standard ou double (48 circuits) |
| Fonctions RDM | Oui |
| Type IU | Interface graphique couleur avec commande de navigation à 6 touches |
| Commande locale | Oui |
| Performance de gradation | 16 bits, contrôle DMX |

Caractéristiques électriques

| | |
|------------------|---------------------|
| Plage de tension | 100–240 V, 50–60 Hz |
| Mode d'entrée | powerCON TRUE1 |
| Puissance (max.) | 608 W |
| Courant (max.) | 6,1 A à 100 V |

Caractéristiques thermiques

| | |
|------------------|---|
| 0.0456 in | -10°–35 °C (14°–95 °F) |
| Mode ventilateur | Sans ventilateur, refroidissement par convection |
| Bruit à l'arrêt | 23 dBA à pleine intensité (bruit de fond 16,3 dBA) |

Caractéristiques physiques

| | |
|--|--|
| Plage Pan et Tilt | Pan de 540° / Tilt de 270° |
| Vitesse panoramique/ inclinaison max. | 360° en 2,75 s/180° en 1,7 s |
| Matériaux | Structure en acier et aluminium avec couvercles en plastique moulé |
| Options de couleurs | Noir, blanc sur demande |
| Options de montage | Toute orientation |
| Conformité IP | IP20 |
| Poids | 34 kg (75 lb) |
| Accessoires inclus | powerCON TRUE1 à câble de projecteur à extrémité dénudée Deux (2) pinces de fixation Câble de sécurité |

Garantie

| | |
|---------------------------------|--|
| Durée de garantie du projecteur | Cinq (5) ans pour le moteur d'éclairage Deux (2) ans pour le projecteur complet |
| Informations sur la garantie | highend.com/warranty |

Conformité réglementaire

| | |
|--|--|
| Normes réglementaires | Certification pour la norme UL 1573 Certifié CSA STD. N° C22.2 : 166 EAC |
| Conformité CE déclarée pour ces normes | Sécurité : EN 60598-1, EN 60598-2-17, EN 62031, EN 62471 EMC : EN 55015, EN 61547, EN 61000-3-2, EN 61000-3-3 |
| Conforme à la directive ROHS | Oui |

Sécurité



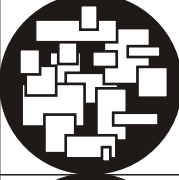
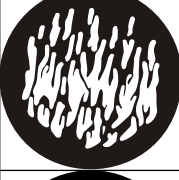
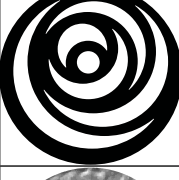
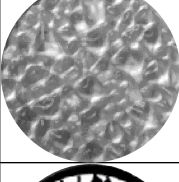

| | |
|----------|---|
| Sécurité | Distance minimale par rapport à la surface éclairée = 2,0 m (6,5 ft) Distance minimale entre la tête de l'appareil et des matériaux combustibles = 0,1 m (0,33 ft) |
|----------|---|

Remarques : Avec le temps, toutes les sources LED connaissent une diminution de l'intensité de la lumière et quelques modifications de couleur. L'intensité de la lumière des LED varie en fonction des conditions thermiques. Les conditions thermiques peuvent être affectées par les températures ambiantes et l'orientation.

CARACTÉRISTIQUES








Informations sur le gobo rotatif

| | |
|---------------------|--|
| Diamètre extérieur | 25 mm (0,98 in) |
| Diamètre de l'image | 20 mm (0,78 in) |
| Matériaux | 0,5 mm aluminium Verre Borofloat® 1,1 mm |

| | |
|--|---------------------|
|  | 1 - Fracture |
|  | 2 - Polymoba |
|  | 3 - Modern |
|  | 4 - Fire |
|  | 5 - Crescents |
|  | 6 - Ice |
|  | 7 - Foliage (Glass) |

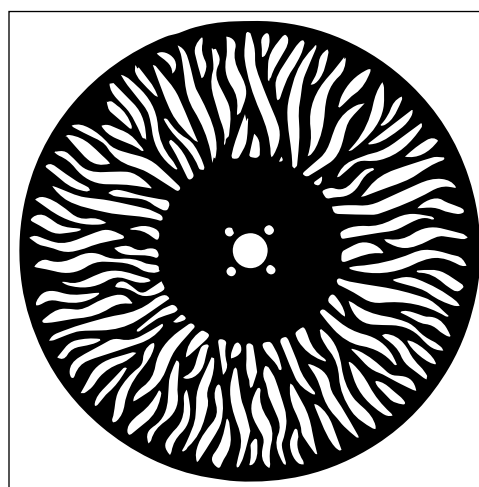
Informations sur la roue des couleurs

| | |
|-----------|------------------------|
| Forme | Cale interchangeable |
| Matériaux | Verre Borofloat 1,1 mm |

| | |
|---|---------------|
|  | 1 - Rouge |
|  | 2 - Bleu |
|  | 3 - Vert |
|  | 4 - Jaune |
|  | 5 - Orange |
|  | 6 -Mauve |
|  | 7- Bleu foncé |

Informations sur la roue d'animation

| | |
|-----------|------------------------------------|
| Mouvement | Rotation continue bidirectionnelle |
| Matériaux | 0,6 mm aluminium |



DONNÉES PHOTOMÉTRIQUES

SolaFrame Studio - High CRI

| | Degré | Candela | Lumens du champ | Consommation électrique | Lumens par watt |
|--------|-------|---------|-----------------|-------------------------|-----------------|
| Étroit | 5,5° | 752 800 | 5 584 | 300 W | 19 |
| Moyen | 26° | 77 700 | 9 051 | 300 W | 31 |
| Large | 57° | 18 200 | 9 895 | 300 W | 33 |

Étroit - 5,5°

| | | | | | |
|------------------------|-----------------|------------------|------------------|------------------|-------------------|
| Distance de projection | 10 ft 3,0 m | 20 ft 6,1 m | 30 ft 9,1 m | 50 ft 15,2 m | 200 ft 61 m |
| Diamètre du champ | 1,0 ft 0,3 m | 1,9 ft 0,59 m | 2,9 ft 0,88 m | 4,8 ft 1,47 m | 19,2 ft 5,86 m |
| Éclairage (fc) | 7 528 | 1 882 | 837 | 302 | 19 |
| Éclairage (lux) | 81 000 | 20 250 | 9 000 | 3 240 | 203 |

Moyen - 26°

| | | | | | |
|------------------------|------------------|------------------|-------------------|-------------------|--------------------|
| Distance de projection | 10 ft 3,0 m | 20 ft 6,1 m | 30 ft 9,1 m | 50 ft 15,2 m | 200 ft 61 m |
| Diamètre du champ | 4,6 ft 1,41 m | 9,2 ft 2,82 m | 13,9 ft 4,23 m | 23,1 ft 7,04 m | 92,3 ft 28,15 m |
| Éclairage (fc) | 777 | 195 | 87 | 32 | 2 |
| Éclairage (lux) | 8 360 | 2 090 | 929 | 334 | 21 |

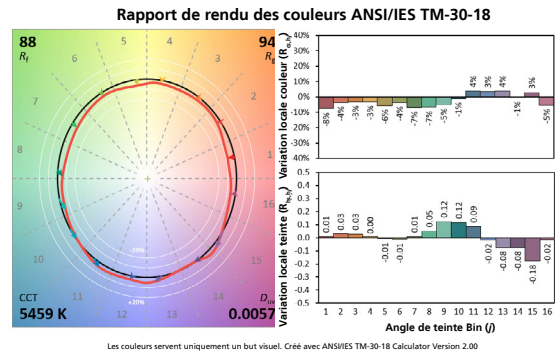
Large - 57°

| | | | | | |
|------------------------|-------------------|-------------------|-------------------|--------------------|---------------------|
| Distance de projection | 10 ft 3,0 m | 20 ft 6,1 m | 30 ft 9,1 m | 50 ft 15,2 m | 200 ft 61 m |
| Diamètre du champ | 10,9 ft 3,31 m | 21,7 ft 6,62 m | 32,6 ft 9,93 m | 54,3 ft 16,55 m | 217,2 ft 66,20 m |
| Éclairage (fc) | 182 | 46 | 21 | 8 | 1 |
| Éclairage (lux) | 1 958 | 490 | 218 | 78 | 5 |

Pour déterminer l'éclairage du centre du faisceau en pieds-bougies quelle que soit la distance de projection, divisez la candela par la distance de projection au carré.

Conversions métriques : Pour obtenir des mètres, multipliez les pieds par 0,3048.
Pour obtenir des lux, multipliez les pieds-bougies par 10,76.

SolaFrame Studio - Données spectrales



| Indicateurs de couleurs supplémentaires | |
|---|---------|
| CRI R_a (R_g) | 90 (47) |
| TLCI | 89 |

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Dimensions SolaFrame Studio

| Modèle | Hauteur | | Largeur | | Profondeur | | Poids | |
|---|---------|-----|---------|-----|------------|-----|--------|----|
| | pouces | mm | pouces | mm | pouces | mm | livres | kg |
| SolaFrame Studio* | 29,3 | 744 | 18,6 | 473 | 12,9 | 327 | 75 | 34 |
| SolaFrame Studio avec emballage en mousse | 33 | 838 | 24 | 610 | 18 | 457 | 90 | 41 |

*N'inclut pas le matériel de montage

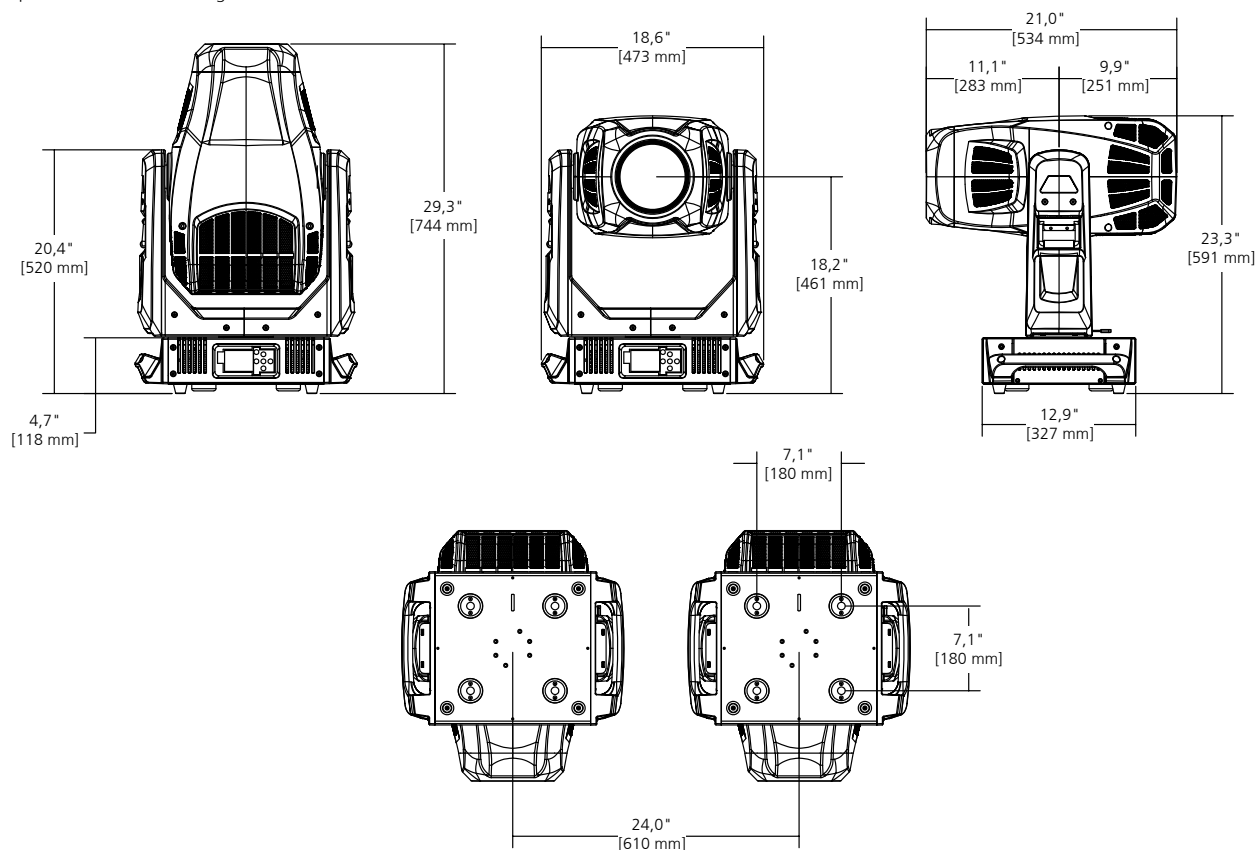


Tableau de puissance

| V CA | Ampères | Hz | Watts | VA | PF |
|------|---------|----|-------|-----|------|
| 100 | 6,3 | 50 | 629 | 628 | 0,99 |
| 120 | 5,2 | 60 | 614 | 619 | 0,99 |
| 200 | 3,0 | 50 | 588 | 610 | 0,97 |
| 208 | 2,9 | 60 | 587 | 604 | 0,97 |
| 220 | 2,8 | 50 | 586 | 613 | 0,96 |
| 230 | 2,7 | 50 | 592 | 615 | 0,96 |
| 240 | 2,5 | 60 | 585 | 607 | 0,96 |



Siège social • Middleton, Wisconsin, États-Unis

Bureaux internationaux • Londres, UK • Rome, IT • Holzkirchen, DE • Paris, FR • Hong Kong

Dubai, EAU • Singapour • New York, NY • Orlando, FL • Los Angeles, CA • Austin, TX

Copyright©2021ETC. Tous droits réservés. Les informations et les spécifications relatives aux produits sont sujettes à des modifications. Rév. C 2021-01

*Informations sur la marque déposée et le brevet : etconnect.com/IP

etconnect.com