

# SULLY - 651SX CW

650SX - LED 115 W



- **Type:** Projecteur de découpe
- **Source:** LED 115 W
- **Optique:** zoom 11° à 26° configurable en zoom 11° à 26°
- **Température de couleur:** Blanc froid

Projecteur de découpe

## Le renouveau LED de la découpe théâtre classique

Sully 650SX est une série de découpes à zoom variable dotée d'une source LED 115 W blanc froid garantissant une qualité de blancs très élevée et un flux lumineux supérieur à une découpe halogène 2500 W équipée de filtre CTB. Grâce à l'association de cette nouvelle source LED et du célèbre système optique de la série 600SX, la découpe Sully offre un cadrage très nette et sans bavures et une excellente projection d'images. Le compartiment LED de la découpe Sully peut être interverti avec ceux des 600SX, Aledin 630SX et Quincy 420SX. C'est une découpe parfaite pour les opéras, les théâtres et les studios TV, que ce soit pour le grill, sur le latéral, ou à la face. Sully offre une alternative aux découpes type décharge.

### Fonctions

- **Cassette double-glissière multifonction :** utilisation simultanée de gobos et iris. Net couteaux et net gobo simultanés
- **Fenêtre :** jusqu'à 8 couteaux simultanément. Se retirent pour une maintenance facile et se rentrent dans la fenêtre pour un transport sécurisé
- **Système de blocage des couteaux:** maintien des couteaux en position en toutes circonstances (blocage efficace jusqu'à 4 couteaux)
- **Porte-gobo universel :** gobos taille 'A', métal ou verre
- **Système de blocage du zoom :** blocage du zoom facile grâce à la poignée située sur la lanterne
- **Rotation de l'ensemble zoom / fenêtre / porte-accessoires sur 90° :** rotation de l'image projetée possible quelle que soit la position – pas de déplacement de lyre requis
- **Porte-filtre intérieur :** pour une utilisation longue durée de verres dépolis, colorés ou dichroïques
- **Temps de réponse ajustable :** gradation rapide ou lente afin de simuler l'inertie d'un filament halogène - réglage par DMX
- **Contrôle à distance universel :** système compatible DMX, RDM, Art-Net, sACN
- **Configuration à distance :** tous les paramètres peuvent être configurés via le protocole RDM ou par interface web
- **Réglage PWM :** choix de la fréquence de gradation PWM possible - mode continu disponible
- **DMX :** gradation 8 ou 16 bits et fonction stroboscope
- **Paramètres de la gradation :** choix de la courbe de gradation (linéaire ou carrée)
- **Paramétrage local (en option) :** via afficheur (adresse et mode DMX, courbes de gradation, temps de réponse) avec auto-extinction de l'affichage
- **Réglage facile du zoom :** échelle graduée sur le côté du projecteur pour un réglage facile et rapide
- **Index de site :** repère d'inclinaison sur la fourche pour un repositionnement rapide

### Optique

- **Longue durée de vie :** pas de changement de lampe, maintenance réduite
- **Choix de la température de couleur:** changement facile entre la trappe LED blanc chaud et blanc froid
- **Système optique SX :** optique à double-condenseur pour une définition exceptionnelle
- **Système optique double-condenseur traité en option:** jusqu'à 15% de flux lumineux supplémentaire
- **Zoom optique variable :** projection parfaite quel que soit l'angle. Contrôle indépendant de la taille de l'image et de la netteté. Commandes du zoom de chaque côté
- **Gradation électronique de la source de 0 à 100% :** variation d'intensité lumineuse sans paliers visibles même à faible niveau
- **Température de couleur constante :** stable pendant la gradation

### Construction

- **Fabrication française:** contrôle total de tous les aspects de la production
- **Compartiments lampe interchangeables :** avec la série 600SX (halogène 1000/1200 W)
- **Alimentation :** électronique flicker-free intégrée pour une installation plug and play facilitée
- **Connecteurs d'alimentation :** entrée/sortie NeutriK® powerCON TRUE1 TOP pour chaînage des appareils
- **Ventilateur silencieux :** idéal pour les studios TV et les opéras
- **Gestion électronique de la régulation thermique :** garantit une performance maximale sans risque de surchauffe
- **Corps du projecteur :** tôle d'acier et peinture époxy assurent résistance et légèreté
- **Boutons et poignées imperdables :** garantie de sécurité supplémentaire pour la manipulation en hauteur ou pendant le transport
- **Pièces détachées et accessoires :** compatibles avec toute la gamme des découpes (halogène, décharge ou LED), ce qui réduit les coûts de fonctionnement
- **Accès facile à toutes les pièces :** nettoyage et maintenance faciles

Photo: 651SX

DSFR378\_651SX\_CW - 23/03/2022

Robert Juliat se réserve le droit de modifier sans préavis le contenu de ce document ou les caractéristiques de ses produits dans un souci permanent d'amélioration.

Robert Juliat S.A.S., 32 rue de Beaumont, 60530 Fresnoy-en-Thelle - France  
Téléphone : +33 (0)3 44 26 51 89 - fax : +33 (0)3 44 26 90 79 - info@robertjuliat.fr  
www.robertjuliat.fr



ROBERT JULIAT

Source (Rapport(s) rendu lumière disponible(s) à la fin du document)



- Type source: LED
- Puissance: 115W

Specifications LED	Puissance*	Flux*	Température de couleur*	IRC*
LED 115W CW	115 W	14 300 lm	5700K	93

(\*) données fabricants

## Optique

### Caractéristiques

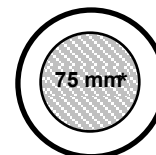
- Type: Zoom
- Angle du faisceau: 11° à 26° configuration 11° à 26° possible
- Longueur focale: 197 - 415 mm

### Filtre

- Forme: Carré
- Taille standard: 180x180 mm (7.1x7.1 in)
- Taille optionnelle: 185x185 mm (7.3x7.3 in)

### Gobo

- Taille: A
- Matière: Métal Verre



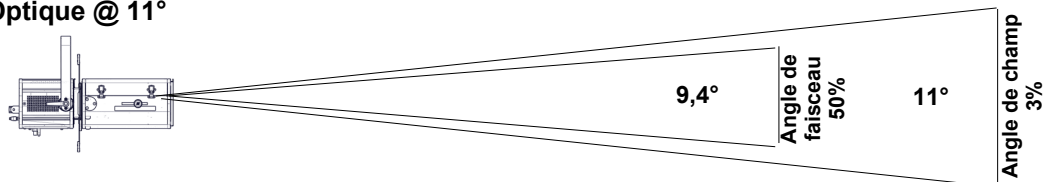
100 mm

\*Taille maximale de l'image

## Photométrie (Rapport(s) photométriques disponible(s) à la fin du document)

avec source LED 115W CW

### • Optique @ 11°



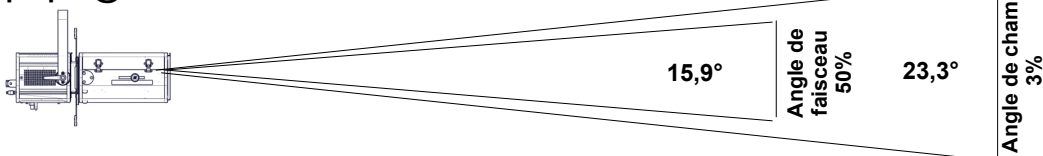
Intensité  
413 400 cd

Flux total  
7 500 lm

Rendement  
57 lm/W

Distance	5 m	10 m	15 m	20 m	25 m	30 m
Diamètre	1 m	1,9 m	2,9 m	3,9 m	4,8 m	5,8 m
Eclairement	17 000 lux	4 150 lux	1 850 lux	1 050 lux	670 lux	460 lux
Distance	15 ft	35 ft	50 ft	65 ft	80 ft	100 ft
Diamètre	2,9 ft	6,7 ft	9,6 ft	12,5 ft	15,4 ft	19,3 ft
Eclairement	1 850 fc	340 fc	170 fc	100 fc	65 fc	42 fc

### • Optique @ 26°



Intensité  
114 900 cd

Flux total  
7 780 lm

Rendement  
59 lm/W

Distance	5 m	10 m	15 m	20 m	25 m	30 m
Diamètre	2,1 m	4,1 m	6,2 m	8,2 m	10,3 m	12,4 m
Eclairement	4 600 lux	1 150 lux	520 lux	290 lux	190 lux	130 lux
Distance	15 ft	35 ft	50 ft	65 ft	80 ft	100 ft
Diamètre	6,2 ft	14,4 ft	20,6 ft	26,8 ft	33 ft	41,2 ft
Eclairement	520 fc	95 fc	46 fc	28 fc	18 fc	12 fc

## Contrôle à distance

- Protocole: USITT DMX512-A  
RDM / Art-Net / sACN

- Connecteur d'entrée: 5 pins XLR mâle + etherCON RJ45
- Connecteur de sortie: 5 pins XLR femelle



### • Charte DMX:

#### Mode 1 (1 circuits)

Obturbateur

#### Mode 2 (2 circuits)

Obturbateur  
Obturbateur fin

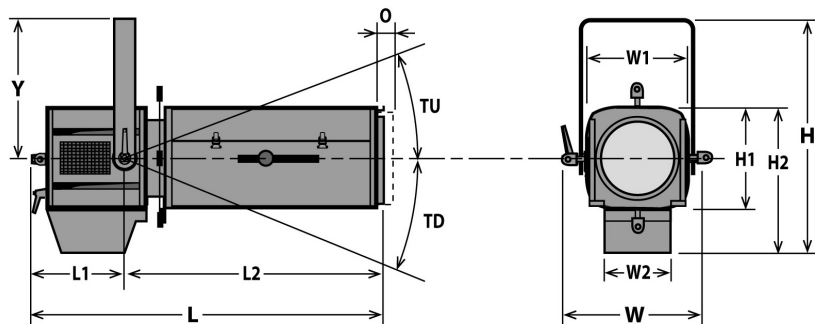
#### Mode 3 (5 circuits)

Obturbateur  
Strobe: durée  
Strobe: vitesse  
Temps de réponse  
Mode de contrôle

#### Mode 4 (6 circuits)

Obturbateur  
Obturbateur fin  
Strobe: durée  
Strobe: vitesse  
Temps de réponse  
Mode de contrôle

## Dimensions et poids



**Poids:** 13,9 kg (30,6 lbs)

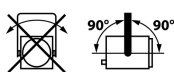
Hauteur	Longueur	Largeur	Fourche	Tilt	Option
H= 463 mm (18,2 in)	L= 782 mm (30,8 in)	W= 330 mm (13 in)	Y= 280 mm (11 in)	TU= 63°	O= 25 mm (1 in)
H1= 208 mm (8,2 in)	L1= 240 mm (9,4 in)	W1= 208 mm (8,2 in)		TD= 90°	
H2= 284 mm (11,2 in)	L2= 542 mm (21,3 in)	W2= 136 mm (5,4 in)			

## Emballage

- **Poids :** 16,8 kg (37 lbs)
- **Volume :** 0,13 m<sup>3</sup> (4,59 ft<sup>3</sup>)

## Installation

- **Distance minimale entre l'appareil et une surface illuminée:** 0,8 m (2,6 ft)
- **Position d'utilisation:**



## Construction

- **Matière:** Tôle d'acier - Aluminium
- **Couleur:** Noir
- **Refroidissement:** Ventilateur silencieux asservi
- **Température ambiante maximale (Ta):** 40°C (104°F)
- **Température maximale du produit (Tc) :** 52°C (125,6°F)
- **Energie totale dissipée:** 444 BTU/h
- **Indice de protection:** IP20

## Compatibilité électrique

- 220/230 V - 50 Hz
- 245 V - 50 Hz
- 110/120 V - 60 Hz
- 208 V - 60 Hz
- 220/230 V - 60 Hz
- 100 V - 50 Hz
- 100 V - 60 Hz
- Sélection: détection automatique

## Raccordement secteur



- **Type:** cordon détachable avec connecteur Neutrik powerCON TRUE1 TOP (inclus)
- **Câble:** H07RNF 3G1.5
- **Longueur:** 3 m (9,8 ft)
- **Connecteur d'alimentation:** CEE 7/7 (2P+T NF/Schuko)

## Consommation électrique

Tension	Fréquence	Courant	Puissance	Facteur de puissance
230 V	50 Hz	0,7 A	130 W	0,81
120 V	60 Hz	1,15 A	135 W	0,98
100 V	60 Hz	1,4 A	135 W	0,96

## Alimentation

- **Alimentation:** Intégrée - électronique – sans scintillement (flicker free) avec PFC
- **Contrôle:** / DMX
- **Protection:** Principal: 2x fusibles 5x20 T 6.3A /
- **Chainage:** Neutrik powerCON TRUE1 TOP - Maximum 22 unités (230V) / 12 unités (120V)

## Approbations



## Garantie

- **Produit: 3 ans**  
Voir Conditions Générales de Vente







## Acoustique

- **Niveau sonore:** < 22,8 dB(A)











## Modèle


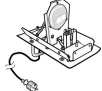
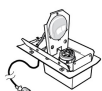
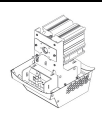
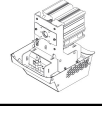
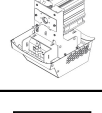

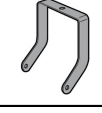



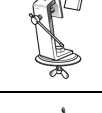

<b>651SX CW</b>	Projecteur de découpe LED 115 W - 651SX CW Sully - Blanc froid - 11/26°
-----------------	---

## Options

<b>CAV600E</b>	Cassette avant à double-glissière pour accessoires 185x185mm	
<b>CAV600</b>	Cassette avant à double-glissière pour accessoires 180x180mm	
<b>PCP1716A</b>	Connecteur d'alimentation IEC60309 6h 16A 2P+T bleu (P17)	
<b>APH 68LEDM</b>	Double-condenseur spécial LED	
<b>FCD600PV</b>	Fourche coudée	
<b>DISP2</b>	Afficheur et clavier pour paramétrage local	

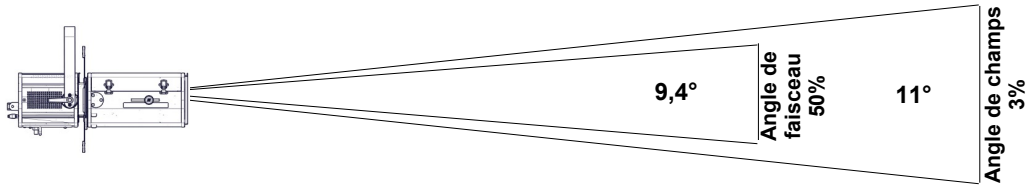
## Accessoires

<b>D8</b>	Couteau pour série SX <b>4 inclus</b>	
<b>PF500M2</b>	Porte-filtre métal 180x180mm <b>1 inclus</b>	
<b>SGUX</b>	Porte-gobo universel (métal, verre, dépoli) taille "A" <b>1 inclus</b>	
<b>IWSX755</b>	Iris avec support (fermeture partielle) - Poids: 0,26 Kg	
<b>PF600M2</b>	Porte-filtre métal 185x185mm	
<b>G500</b>	Grille 180x180mm	
<b>CAV600A</b>	Cassette avant à double-glissière pour accessoires 180x180mm - Poids: 0,43 Kg	
<b>CAV600AE</b>	Cassette avant à double-glissière pour accessoires 185x185mm - Poids: 0,45 Kg	
<b>RPF613</b>	Rallonge de cassette avant 180x180mm pour accessoires 215x215mm sans ventilation (recommandée pour couleurs saturées sur 613SX/663SX) - Poids: 1,5 Kg	
<b>RPF613E</b>	Rallonge de cassette avant 180x180mm pour accessoires 245x245mm sans ventilation (recommandée pour couleurs saturées sur 613SX/663SX)	

<b>APH 68LED</b>	Double-condenseur spécial LED - Poids: 0,58 Kg	
<b>T/600SX</b>	Trappe pour lampes halogène 1000/1200W GX9.5 - câble alimentation 3 mètres avec connecteur CEE 7/7 (2P+T NF/SCHUKO) - Poids: 1,36 Kg	
<b>T/600VSX</b>	Trappe pour lampes halogène 1000/1200W G22 avec ventilateur - câble alimentation 3 mètres avec connecteur CEE 7/7 (2P+T NF/SCHUKO) - Poids: 2,03 Kg	
<b>T/650DSXCW</b>	Trappe LED SULLY 115W avec afficheur - Blanc froid - câble alimentation 3 mètres avec connecteur CEE 7/7 (2P+T NF/SCHUKO) - Poids: 2,33 Kg	
<b>T/650DSXWW</b>	Trappe LED SULLY 115W avec afficheur - Blanc chaud - câble alimentation 3 mètres avec connecteur CEE 7/7 (2P+T NF/SCHUKO) - Poids: 2,33 Kg	
<b>T/650SXWW</b>	Trappe LED SULLY 115W - Blanc chaud - câble alimentation 3 mètres avec connecteur CEE 7/7 (2P+T NF/SCHUKO) - Poids: 2,27 Kg	
<b>VD120</b>	Verre dépoli 120x120mm	
<b>FCD600</b>	Fourche coudée	
<b>TH600</b>	"Top hat" - nez anti-halo simplifié 180x180mm (sans câble de sécurité) - ø150mm / longueur: 150mm	
<b>DMXcat</b>	Testeur multifonctions DMX/RDM Bluetooth - City Theatrical DMXcat®	
<b>876</b>	Crochet acier 40x10 à vis M10 L=28mm pour tube Ø35 à 50mm - CMU: 50Kg - Poids: 1,25 Kg	
<b>880</b>	Crochet acier 40x10 à vis M10 L=28mm pour tube Ø50 à 63mm - CMU: 50Kg - Poids: 1,36 Kg	
<b>CS2</b>	Câble de sécurité Ø3mm L= 600mm - CMU: 75 Kg	

• Optique @ 11°

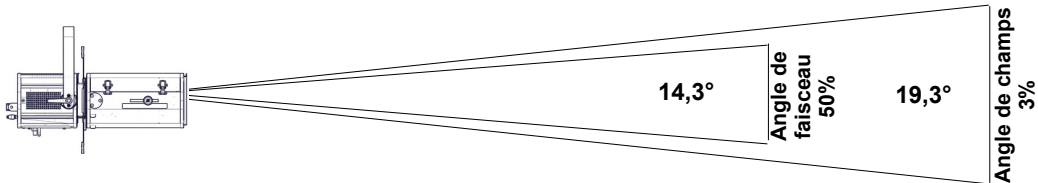
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
7 500 Lm	6 230 Lm	57 Lm/W	413 400 Cd	5 430 K	0.0043



Distance	5 m	10 m	15 m	20 m	25 m	30 m
Diamètre	1 m	1,9 m	2,9 m	3,9 m	4,8 m	5,8 m
Eclairciment	17 000 lux	4 150 lux	1 850 lux	1 050 lux	670 lux	460 lux
Distance	15 ft	35 ft	50 ft	65 ft	80 ft	100 ft
Diamètre	2,9 ft	6,7 ft	9,6 ft	12,5 ft	15,4 ft	19,3 ft
Eclairciment	1 850 fc	340 fc	170 fc	100 fc	65 fc	42 fc

• Optique @ 19°

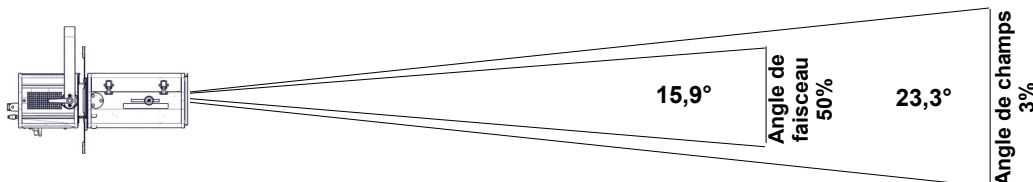
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
7 520 Lm	6 230 Lm	57 Lm/W	177 700 Cd	5 420 K	0.0044



Distance	5 m	10 m	15 m	20 m	25 m	30 m
Diamètre	1,7 m	3,4 m	5,1 m	6,8 m	8,5 m	10,2 m
Eclairciment	7 200 lux	1 800 lux	790 lux	450 lux	290 lux	200 lux
Distance	15 ft	35 ft	50 ft	65 ft	80 ft	100 ft
Diamètre	5,1 ft	11,9 ft	17 ft	22,1 ft	27,2 ft	34 ft
Eclairciment	790 fc	150 fc	75 fc	43 fc	28 fc	18 fc

• Optique @ 26°

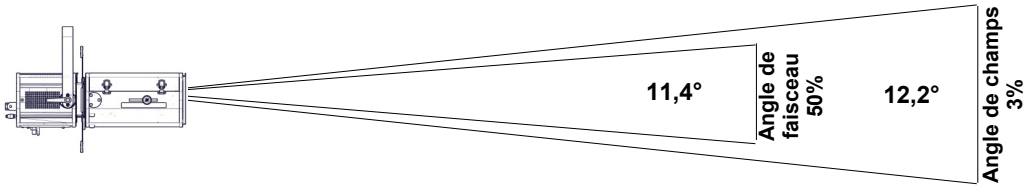
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
7 780 Lm	6 300 Lm	59 Lm/W	114 900 Cd	5 410 K	0.0044



Distance	5 m	10 m	15 m	20 m	25 m	30 m
Diamètre	2,1 m	4,1 m	6,2 m	8,2 m	10,3 m	12,4 m
Eclairciment	4 600 lux	1 150 lux	520 lux	290 lux	190 lux	130 lux
Distance	15 ft	35 ft	50 ft	65 ft	80 ft	100 ft
Diamètre	6,2 ft	14,4 ft	20,6 ft	26,8 ft	33 ft	41,2 ft
Eclairciment	520 fc	95 fc	46 fc	28 fc	18 fc	12 fc

• Optique @ 11°

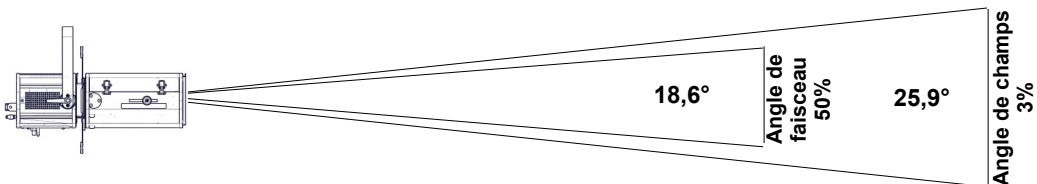
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
8 510 Lm			436 900 Cd	5 530 K	



<b>Distance</b>	5 m	10 m	15 m	20 m	25 m	30 m
<b>Diamètre</b>	1,1 m	2,1 m	3,2 m	4,3 m	5,3 m	6,4 m
<b>Eclairement</b>	17 500 lux	4 400 lux	1 950 lux	1 100 lux	700 lux	490 lux
<b>Distance</b>	15 ft	35 ft	50 ft	65 ft	80 ft	100 ft
<b>Diamètre</b>	3,2 ft	7,5 ft	10,7 ft	13,9 ft	17,1 ft	21,4 ft
<b>Eclairement</b>	1 950 fc	360 fc	180 fc	110 fc	70 fc	44 fc

• Optique @ 26°

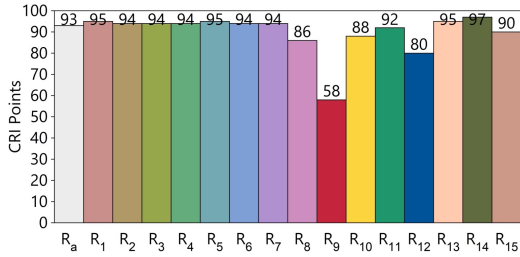
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
8 750 Lm			125 800 Cd	5 440 K	



<b>Distance</b>	5 m	10 m	15 m	20 m	25 m	30 m
<b>Diamètre</b>	2,3 m	4,6 m	6,9 m	9,2 m	11,5 m	13,8 m
<b>Eclairement</b>	5 100 lux	1 300 lux	560 lux	320 lux	210 lux	140 lux
<b>Distance</b>	15 ft	35 ft	50 ft	65 ft	80 ft	100 ft
<b>Diamètre</b>	6,9 ft	16,1 ft	23 ft	29,9 ft	36,8 ft	46 ft
<b>Eclairement</b>	560 fc	110 fc	55 fc	30 fc	20 fc	13 fc

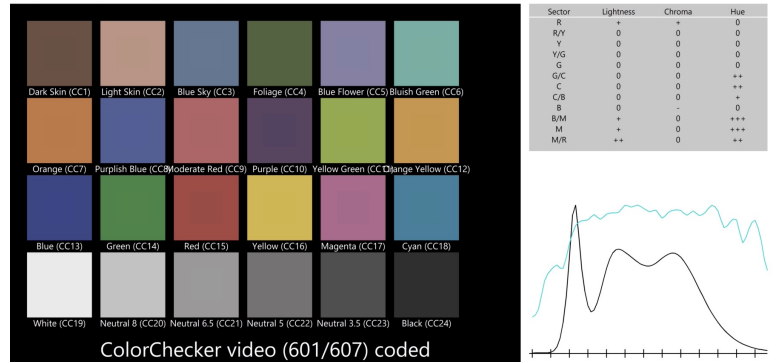
CCT	DeltaUV	IRC Ra	IRC R9	CQS Qa	TM30-18 Rf	TM30-18 Rg	TLCI	SSI [D5042]
5 040K	0,0044	93	58	93	92	102	89	73

IRC - Indice de Rendu des Couleurs CIE

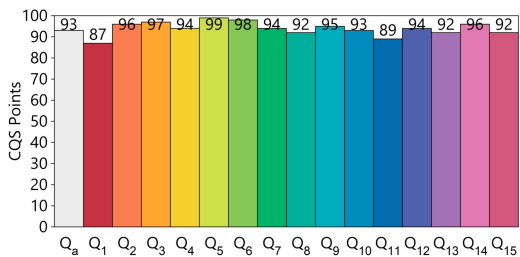


TLCI - Indice d'uniformité d'éclairage de la télévision

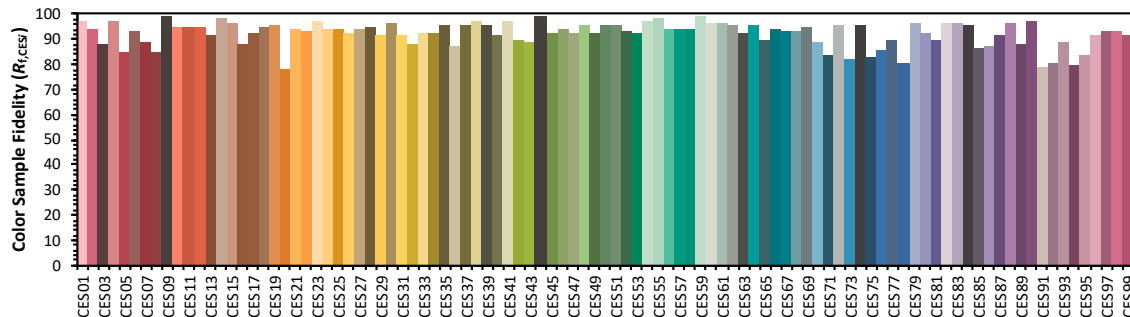
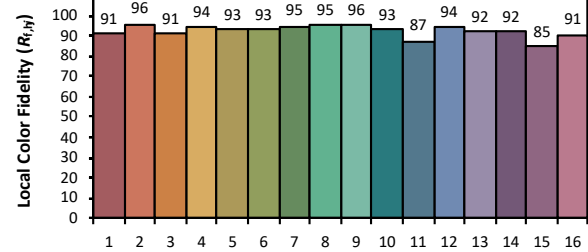
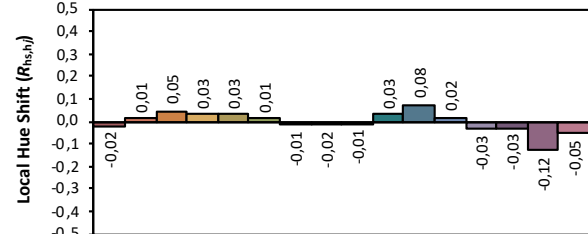
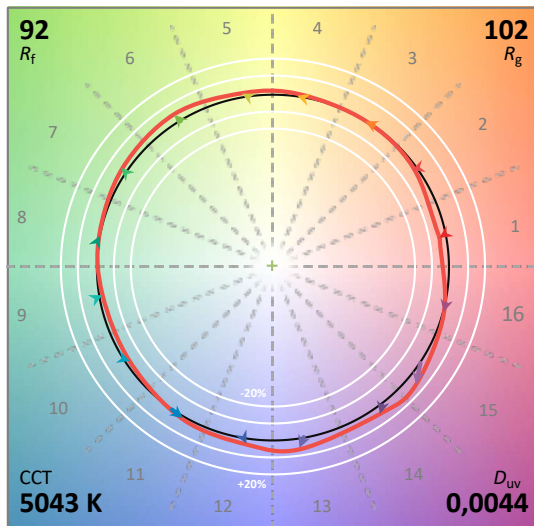
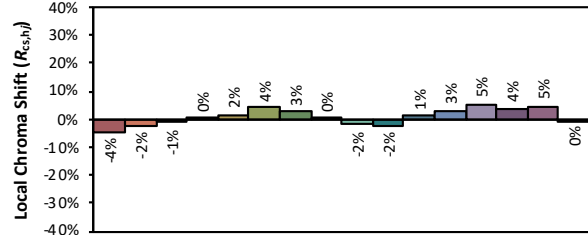
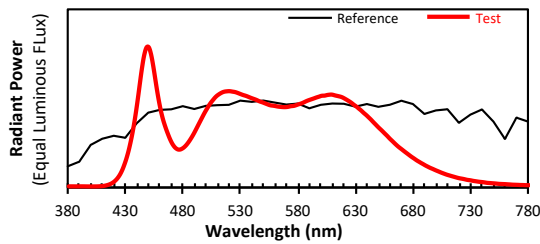
Test : CCT = D5042 (+0.2)  
 TLCI-2012 : 89 (D5042)



CQS - Echelle de la Qualité de Couleur NIST



Rapport du rendu des couleurs ANSI/IES TM-30-18



Les couleurs sont données à titre indicatif uniquement. Rapport généré avec IES TM-30-18 Calculator Version 2.00